|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: Školsko rukopisno slovo *C c (Ptice stanarice)* | | DOS: Slovo c *(Ptice stanarice)* <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/3482.html> | | | |
| CILJ SATA: Naučiti čitati i pisati slovo u jezičnome kontekstu. | | | | | |
| ISHODI UČENJA: **OŠ HJ A.2.4.** Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju.  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. MOTIVACIJSKI UVOD  a) Emocionalno-  -intelektualna motivacija  b) Najava i lokalizacija teksta  c) Izražajno čitanje teksta  d) Emocionalno-  -intelektualna stanka  e) Objavljivanje doživljaja  f) Interpretacija književnoga teksta  g) Sinteza  h) Grafemska priprema  2. GRAFEMSKA OBRADA SLOVA  a) Uočavanje izgleda pisanoga slova  b) Usporedba tiskanoga slova s pisanim  c) Pisanje velikoga i maloga pisanog slova u slobodnome prostoru  d) Pisanje pisanoga slova u crtovlje  e) Pisanje i čitanje riječi i rečenica u kojima je zastupljeno pisano slovo  3. ČITANJE TEKSTA  4. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj usmjerava učenike na analizu fotografije u udžbeniku (str. 132) te vođenim pitanjima usmjerava motivaciju: *Tko se nalazi na fotografiji? Koje su to ptice? Koliko ih ima? Kako nazivamo ptice koje zimi ostaju ovdje? Koje sve ptice stanarice poznajete?*  Učenici iznose svoja razmišljanja i odgovore.  Učiteljica/učitelj najavljuje čitanje pjesme Anta Gardaša: *Požuri, Jelice*. Učenici su izloženi sažetoj obavijesti o piscu i njegovu književnom opusu: *Anto Gardaš, pisac i pravnik, živio i stvarao u Slavoniji. Poznata djela:* Priče iz Kopačkog rita; Filip, dječak bez imena; Duh u močvari; Ljubičasti planet; Izumi profesora Leopolda*. Priče gradi na motivima povezanosti čovjeka s prirodom* (Zaboravljena torba).  Učiteljica/učitelj izražajno čita najavljenu pjesmu.  Učenicima se omogućuje kratko vrijeme kako bi oblikovali doživljaje koji su se pojavili za vrijeme slušanja pjesme.  Učenici objavljuju svoje doživljaje pjesme koji su se pojavili za vrijeme slušanja.  Učenici čitaju pjesmu naglas (tijekom čitanja izmjenjuje se nekoliko učenika). Nakon čitanja učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava interpretaciju pjesme, a kao poticaj mogu poslužiti pitanja iz udžbenika (str. 132): *Što Jelica treba oprati? Što treba pokupiti? Što treba donijeti? Što treba zamijesiti i ispeći? Za koga? Kako pjesnik naziva jato vrapčića?*  Izdvoji riječi koje se rimuju u pjesmi i pročitaj ih (Jelice – zdjelice, lončiće – končiće). Zašto pjesnik ptičice naziva *raspjevana družina*?  Učiteljica/učitelj najavljuje učenicima učenje rukopisnoga slova *C c*.  Učenici promatraju veliko i malo rukopisno slovo u slovarici. Učiteljica/učitelj vođenim promatranjem usmjerava učenike na promatranje izgleda rukopisnoga slova.  Učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava učenike na usporedbu formalnoga i rukopisnoga slova.  Učiteljica/učitelj demonstrira pisanje velikoga i maloga rukopisnog slova. Pokazivanje uključuje veličinu pojedinih elemenata slova, vrste poteza i način spajanja. Učenici izrađuju veliko i malo rukopisno slovo od plastelina.  Učiteljica/učitelj pokazuje pisanje velikoga i maloga rukopisnog slova u crtovlju ili pokazuje pisanje slova u DOSu na poveznici  <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/3482.html#block-204125>  Učenici pišu veliko i malo rukopisno slovo u crtovlje u udžbeniku (str. 133). Učenike se upućuje na pravilan položaj tijela i držanje pisaljke pri pisanju.  Učiteljica/učitelj pokazuje povezivanje slova s ostalim slovima u riječi. Učenici pišu riječi u crtovlje. Učenici čitaju riječi napisane pisanim slovima.  Učenici rješavaju zadatak iz udžbenika (str. 133): *Piši u pisanku: vrabac, vrapci, konac, crveno, ljubimac. Sunce je visoko na nebu. Carica i princ crveni su od sunca. Skakavac se skrio u travi. On i vrabac imaju veliko srce.*  Učenici samostalno čitaju pjesmu Ante Gardaša: *Požuri, Jelice*.  Napisane riječi rabite u oblikovanju rečenica. Rečenice možete izgovarati ili napisati na zajednički plakat.  Riječi: crkva, cvijet, cvijetak  cvjetni, cvjetnjak, cvjećar, cvrkutati, cvrkućući, cvrčak, crtaći. | | govorenje i slušanje  slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i čitanje  čitanje i pisanje  udžbenik  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  slušanje i pisanje  plastelin  slušanje i pisanje  udžbenik  slušanje i pisanje  pisanka  čitanje  govorenje i slušanje | uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  MAT OŠ A.2.1.  PID OŠ B.2.2.  uku A.1.4.  uku C.1.4.  osr A.1.2.  uku A.1.2.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku A.1.4.  uku A.1.4.  uku D.1.1.  osr A.1.4.  OŠ LK A.2.1.  osr A.1.4.  osr A.1.4.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku D.1.2.  goo C.1.1.  pod A.1.1.  osr A.1.4. | OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.3. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.3.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2. 5.  OŠ HJ B.2.4. |
| PLAN PLOČE  ANTO GARDAŠ   POŽURI, JELICE C c – zidna slovarica  *C*  *c*  *lonac*  *cipela*  *Princ ima veliko srce.* | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Udžbenik, 133. stranica, 1.– 4. zadatak.  Učenici kazuju pjesmu *Požuri, Jelice* napamet. | |

|  |  |
| --- | --- |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | |
| Učenik s usporenim jezičnim razvojem može istražiti podatke o vrapcu. | Učenik s ubrzanim jezičnim razvojem može riješiti zadatak u DOSu na poveznici <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/3482.html#block-211964> |